

پارک ملی بوجاق

بهترین تالاب پرنده‌نگری ایران



پارک ملی بوجاق که یکی از بهترین تالاب‌های پرنده‌نگری ایران است، اولین پارک ملی خشکی - در بایستی کشور محسوب می‌شود. جایی که در آن می‌توانید یکی از زیباترین مناظر طبیعت را به نظاره بنشینید. این پارک به عنوان یک منطقه حفاظت شده، از اهمیت ژئوسکاهی (به خصوصی برای پرندگان آبی که هر ساله به این منطقه مهاجرت می‌کنند) بسیار بالایی برخوردار است. از این رو در فهرست تالاب‌های کشور با عنوان لاگون کبایسهر به ثبت رسیده است. در این منطقه می‌توان انواع پرستوی در بای، بومبار، قار، مرغ سقا، گلان‌شاه، گلار، کشیم، کابکان، جاج لی، زنگوله پال، سلیم، خروس کولی، آبیچلیک، ایما، پاشلیک، نلیله، سبزه فیا، آفتوت، چنگر، ماهی خورک و پرندگان شکاری مانند انواع کور کور، سارگیه، بیغو، برنمای، دلچیه، لیل، بالابان، لاجین و بخری، سسکه، بیت زرده بره، جرخ زرسک، دم چنابک، سنگ چشم، کوکو... را مشاهده کرد. علاوه بر این پرندگان که در این تالاب زندگی می‌کنند به ۲۰ گونه محدود می‌شوند و اکثر آنها پرندگان مهاجر هستند. شناگر بلوطی، یکی از پرندگان نادری است که در بوجاق می‌توان آن را دید. از دیگر پرندگان نادر این پارک ملی را هم می‌توان به عروس غاز، فلاروب، غاز بازره، و غاز بیشانی سفید کوچک اشاره کرد. همچنین در این تالاب زندگی می‌کنند به ۲۰ گونه از پرندگان نادر این پارک ملی را هم می‌توان به عروس غاز، فلاروب، غاز بازره، و غاز بیشانی سفید کوچک اشاره کرد. همچنین در این تالاب زندگی می‌کنند به ۲۰ گونه از پرندگان نادر این پارک ملی را هم می‌توان به عروس غاز، فلاروب، غاز بازره، و غاز بیشانی سفید کوچک اشاره کرد.

موزه آستان قدس رضوی



این موزه، یکی از بی نظیرترین مجموعه‌هایی است که در آن اسباب نفیسی وجود دارد. موزه‌های آستان قدس رضوی شامل موزه مرکزی، فرش، قرآن و تفراس، موزه هدایای مقام معظم رهبری، تالار استاد فرحان موزه مردم‌شناسی می‌شود. در این موزه‌ها گنجینه‌های ناشناسی از هنرهای تجسمی، فرش، سیمبرها، سلاح و... در معرض بازدید علاقه‌مندان قرار گرفته است.

موزه موسیقی اصفهان



موزه موسیقی اصفهان، تنها موزه موسیقی خصوصی کشور است. در موزه موسیقی اصفهان می‌توانید بیش از ۳۰۰ نمونه از آلات موسیقی از سراسر ایران را مشاهده کنید که ظاهر بسیاری از آنها با چیزی که در تقاضا و میناتورهای قدیمی می‌بینیم، تفاوتی ندارد. نکته جالب توجه اینکه این موزه موفق به کسب دو جایزه شده است.

موزه آذربایجان



موزه آذربایجان که از جمله قدیمی‌ترین موزه‌های ایران به شمار می‌رود و از آن به عنوان یکی از بهترین موزه‌های کشور یاد می‌شود، گنجینه باارزشی از تاریخ و تمدن ایران را در دل خود جای داده که اسباب زیادی از دوران‌های مختلف تاریخی در چهار تالار آن به نمایش گذاشته است.

موزه ملی تهران



با حضور در موزه ملی تهران، می‌توانید ساعات هیجان‌انگیزی را رقم بزنید و با گذشت و گذار در سال‌های مختلف آن خود را در اعماق جهان باستان پیابید. در این موزه می‌توانید از عصر پارینه سنگی تا دوره اسلامی و اسبابی این دوران را در ویتترین‌های آن پیابید. موزه ملی، اولین و قدیمی‌ترین موزه رسمی ایران است.

پاسارگاد

کاخ‌های زیادی در دوران امپراطوری هخامنشیان در شهرهای مختلف ساخته شدند که یکی از معروف‌ترین آنها کاخ آپادانا شوش است که ۱۰ هزار مترمربع مساحت دارد و در آن بیش از ۱۱۰ فضای معماری نیز کشف شده است. این کاخ در دوره ناصرالدین‌شاه توسط یک زوج فرانسوی از زیر خاک بیرون کشیده شد.

پاسارگاد

اینجا همان جایی است که کوروش پس از نبرد سرنوشت‌ساز توانست آخرین شاه دولت ماد را شکست دهد و امپراطوری هخامنشیان را پایه‌گذاری کند. او این نقطه را به عنوان پایتخت انتخاب و کاخ‌هایش را در آن بنا کرد. در حال حاضر بقایای دو کاخ مربوط به دوران کوروش در پاسارگاد دیده می‌شود که هر دوی آنها در فهرست میراث فرهنگی جهان به ثبت رسیده‌اند. با وجود اینکه کاخ‌های پاسارگاد در طول زمان آسیب زیادی دیده‌اند، اما بقایای بجا مانده به خوبی عظمی آنهاست.

تخت جمشید

این کاخ معروف و شناخته شده، یکی از برافراشته‌ترین میراث باستانی ایران است که تاریخ شروع ساخت آن به دوران داریوش اول برمی‌گردد. جالب اینکه تکمیل قسمت‌های مختلف این کاخ با شکوه تا ۲۰۰ سال بعد نیز ادامه داشت. تخت جمشید که امروز تنها قسمت‌هایی از آن بجا مانده، شهرت جهانی دارد و در فهرست میراث فرهنگی یونسکو نیز به ثبت رسیده است.

1 کاخ‌ها و میراث باستانی ایران زمین



2
3

ششم امپراتوری یکی از میراث باستانی ایران زمین که از گذشته تاکنون همواره مورد توجه بوده‌اند، کاخ‌ها و عمارت‌های پادشاهی هستند. سازه‌های باسکوهی که از دوران قبل از اسلام تا دوران قاجار به دستور پادشاهان ساخته شدند. کاخ‌هایی که برخی از آنها در طول زمان از بین رفته‌اند، اما برخی دیگر با وجود گذشت صدها سال همچنان استوار و بایرجا مانده‌اند. از این رو در گوشه و کنار سرزمین پهناورمان ایران کاخ‌های زیادی جا خوش کرده‌اند که علاقه‌مندان به بازدید از این عمارت‌های باسکوه در هر شهر و دیاری می‌توانند به سراغ یکی از آنها بروند و از نزدیک نظاره‌گر شکوه و عظمت این سازه‌های پرورزم و راز باشند.

موزه؛ گنجینه‌ای ارزشمند

موزه‌ها را می‌توان فلز ارتباطی بین حال و گذشته دانست، جایی که با قدم زدن در آن ویتترین‌های گنجینه‌های ارزشمند گذشتگان پیش‌رویمان نمایان می‌شود، اسبابی که هزاران قصه، داستان و راز نهفته دارند. شاید به همین دلیل است که در طول سال‌ها نظر علاقه‌مندان زیادی را به سمت خود جلب می‌کند و پذیرای تعداد زیادی بازدیدکننده هستند.