



### شنای پروانه، فیلمی از درون جامعه

فیلم شنای پروانه به کارگردانی محمد کابری، برنده سی و هفتمین جشنواره فیلم فجر، در این شماره به نمایش درآمده است. این فیلم به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، محمد کابری، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است. فیلم به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، محمد کابری، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است.

### خوب، بد، چلف ۲، ارزش سری، خنده حتمی و کمی سرگرمی

اگر دوست دارید فیلم خوب ببینید، چلف ۱ را انتخاب کنید. این فیلم به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، محمد کابری، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است. فیلم به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، محمد کابری، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است.



### پسرکشی، خوش ساق و دیدنی

فیلم پسرکشی، خوش ساق و دیدنی، به کارگردانی فرزاد آتش، به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، فرزاد آتش، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است. فیلم به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، فرزاد آتش، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است.



### زن هافرشته اند ۲، یک دنباله دار دیگر

فیلم زن هافرشته اند ۲، به کارگردانی فرزاد آتش، به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، فرزاد آتش، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است. فیلم به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، فرزاد آتش، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است.



### لامینور، فیلمی دیگر از استاد سینمای ایران

فیلم لامینور، به کارگردانی فرزاد آتش، به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، فرزاد آتش، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است. فیلم به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، فرزاد آتش، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است.



### نگاهی به فیلم‌های نوروزی سینماها

## عیدانه‌های اکبران

### بازرو، سهم کودکان از سینمای نوروزی

فیلم بازرو، به کارگردانی فرزاد آتش، به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، فرزاد آتش، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است. فیلم به زندگی روزمره و مشکلات مردم در یک منطقه محروم از امکانات و خدمات شهری می‌پردازد. کارگردان این فیلم، فرزاد آتش، با استفاده از زبان ساده و تصاویر طبیعی، تصویری از زندگی مردم در یک منطقه محروم را ترسیم کرده است.

