

بزرگداشت حکیم عمر خیام

اسرار ازل را نه تو دانای و نه من

شمس - ۲۸ اردیبهشتماه را در عمری پربر، سرانجام در ۵۱۷ هجری (طبق گفته اقلیم منابع در موطن خویش نیشابور در گذشت و با برگ او، یکی از درخشان ترین صفحات تاریخ اندیشه در ایران خیزد. شمس تا تاریخ ادبیات و شعر، بیشترین شهرت را در ریاضیات به دست آورده است. از میان شعرا بزرگ ایران، کمتر کسی به اندازه خیام است که شهرت جهانی داشته باشد. اوج شناخت جهان از خیام را می توان بیشتر به دلیل اشعارش که بیشتر به وسیله اسکاکن فیزیکدانانست و نام او را در ردیف چهار شاعر بزرگ جهان یعنی هومر، شکسپیر، دانته و گوته قرار داد تا بزرگ خیام بر ادبیات غرب از مارک تواین تا ت. اس. الیوت او را به نهاد فلسفه شرق و شاعر محبوب و روشنگران جهان تبدیل کرده است. بعد از گوته قرار داد ریاضیات با بزرگ خیام تبدیل کرده است. بعد از ریاضیات او به معرفی خیام در جهان غرب کمک کردند. در سال ۱۸۷۵ میلادی کارمن فراتوسی، خاورشناس معروف فرانسوی، تعداد ۱۰ رباعی از خیام را به فرانسه برده بود. در حالی که حدود ۱۰ سال برای بیان اندیشه او تنها به ظاهر ریاضیات او بسنده می کنند. در حالی که برخی دیگر بر این اعتقادند که اندیشه های واقعی خیام عمیق تر از آن است که صرفا با تفسیر ظاهری

۱۹۸۰ تا نیتسمنان به افتخار او است که تفسیر بار از سوی فیزیکالده انگلیسی ترجمه شد و در دسترس جهان قرار گرفت و نام او را در ردیف چهار شاعر بزرگ جهان یعنی هومر، شکسپیر، دانته و گوته قرار داد تا بزرگ خیام بر ادبیات غرب از مارک تواین تا ت. اس. الیوت او را به نهاد فلسفه شرق و شاعر محبوب و روشنگران جهان تبدیل کرده است. بعد از گوته قرار داد ریاضیات با بزرگ خیام تبدیل کرده است. بعد از ریاضیات او به معرفی خیام در جهان غرب کمک کردند. در سال ۱۸۷۵ میلادی کارمن فراتوسی، خاورشناس معروف فرانسوی، تعداد ۱۰ رباعی از خیام را به فرانسه برده بود. در حالی که حدود ۱۰ سال برای بیان اندیشه او تنها به ظاهر ریاضیات او بسنده می کنند. در حالی که برخی دیگر بر این اعتقادند که اندیشه های واقعی خیام عمیق تر از آن است که صرفا با تفسیر ظاهری

۱۹۸۰ تا نیتسمنان به افتخار او است که تفسیر بار از سوی فیزیکالده انگلیسی ترجمه شد و در دسترس جهان قرار گرفت و نام او را در ردیف چهار شاعر بزرگ جهان یعنی هومر، شکسپیر، دانته و گوته قرار داد تا بزرگ خیام بر ادبیات غرب از مارک تواین تا ت. اس. الیوت او را به نهاد فلسفه شرق و شاعر محبوب و روشنگران جهان تبدیل کرده است. بعد از گوته قرار داد ریاضیات با بزرگ خیام تبدیل کرده است. بعد از ریاضیات او به معرفی خیام در جهان غرب کمک کردند. در سال ۱۸۷۵ میلادی کارمن فراتوسی، خاورشناس معروف فرانسوی، تعداد ۱۰ رباعی از خیام را به فرانسه برده بود. در حالی که حدود ۱۰ سال برای بیان اندیشه او تنها به ظاهر ریاضیات او بسنده می کنند. در حالی که برخی دیگر بر این اعتقادند که اندیشه های واقعی خیام عمیق تر از آن است که صرفا با تفسیر ظاهری

۱۹۸۰ تا نیتسمنان به افتخار او است که تفسیر بار از سوی فیزیکالده انگلیسی ترجمه شد و در دسترس جهان قرار گرفت و نام او را در ردیف چهار شاعر بزرگ جهان یعنی هومر، شکسپیر، دانته و گوته قرار داد تا بزرگ خیام بر ادبیات غرب از مارک تواین تا ت. اس. الیوت او را به نهاد فلسفه شرق و شاعر محبوب و روشنگران جهان تبدیل کرده است. بعد از گوته قرار داد ریاضیات با بزرگ خیام تبدیل کرده است. بعد از ریاضیات او به معرفی خیام در جهان غرب کمک کردند. در سال ۱۸۷۵ میلادی کارمن فراتوسی، خاورشناس معروف فرانسوی، تعداد ۱۰ رباعی از خیام را به فرانسه برده بود. در حالی که حدود ۱۰ سال برای بیان اندیشه او تنها به ظاهر ریاضیات او بسنده می کنند. در حالی که برخی دیگر بر این اعتقادند که اندیشه های واقعی خیام عمیق تر از آن است که صرفا با تفسیر ظاهری

چه بخوانیم؟



فلسفه ترس
لارس لوندستروم، فیلسوف نروژی، کتاب «فلسفه ترس» را نوشته است شاید بتوان ترس را مهم ترین احساسی مفید که فکر و تفکر و تعقل درست سایه می افکند و در ارضت تحت تاثیر قرار می دهد از طرفی ترس احساس است که در تکامل انسان نقش سرایی داشته است چرا که یکی از بنیادهای بقایمان تا زمانی است اما ما چه حدیاد برتریم؟ ترس چه چیزهایی را مخرج می کند چه چیزهایی را مایم می گرداند؟ آیا تکلیف زندگی ما بیشتر ترس است یا لذت؟ ترس پرنده ای است یا سگ که می کشد؟ چرا ترس برخی موقع چاب است و چود سایه ترس هراس را در جامعه چه تاثیری دارد؟ رابطه قدرت و ترس چیست؟

چه ببینیم؟

اجار نشین ها



اجار نشین ها، یکی از جناب ترین و فروشن ترین قبیله های دهه ۶۰ بری مردم ایران بود که هنوز هم این قبیله را به یاد دارند. کاروش مهرجوی، اجار نشین ها را در سال ۱۳۶۶ ساخت عزت الله تنهایی. اکثر عیدی حسین سرشار، حیدره خرابادی، ابراهیم، ساوش تهرمت، مویجر حیدری، فردوس کوهانی و رضا رادبگی از جمله بازیگران این فیلم بودند که در آن، روایتی از زندگی طبقه متوسط شهری را در یک آپارتمان نشان می دهند. این فیلم در واقع به اجارنشینی به عنوان یکی از مشاغل اصلی انسان در روزها و رفتارهای اجتماعی مرتبط با آن می برداخت. اجارنشینی ها در میان معضلات فضای کمدی داشت.

داستان کوتاه

زود قضاوت نکن

مرد مسنی به همراه سه ۲۵ ساله در فصل شسته بود در حالی که مسافران در صحنی های خود قرار داشتند. فصل شروع به حرکت کرد. پس که کلز چند مرتبه به جیب حرکتی که داخل جیبش بود نگاه کرد و دوباره فرسازد به بند نگاه کرد. باران می بارید روی زرد رنگه که نرخ حرکت می کند مرد مسن با چندی، هیجان پسرش را تحسین کرد. کتله مرد جوانی زود قضاوت نشسته بودند که رفاهی پرتو بر سر می شنیدند و حرکت سرچون که سفید یک کودک پنج ساله رفتی می کرد، متعجب شده بودند تا همان دوباره با هیجان دوباره در بند رنگه

چه بشنویم؟

شبهای بعد از تو



رضا بهرام، یکی از جدیدترین خوانندگان جوان موسیقی پاپ این روزهاست که چند تک آهنگ این خواننده، مخاطبان بسیاری داشته است. او با تک آهنگ «عشق بگو» معروف شد و طرفداران زیادی پیدا کرد. یکی از طرفدارترین ترانه هایش، تیتراژ پاپی سریال «گنگ» «همیشه است که با عنوان «همیشه» بخش شد. آهنگ «پولونه» او نیز از پرطرفدارترین آهنگ های جدیدش است. اما یکی از جدیدترین آهنگ های بهرام «شبهای بعد از تو» است که با استقبال زیادی مواجه شده است. شنیدن این آهنگ، به شما هم پیشنهاد می کنیم.