



مدرسه عباسقلی خان

یکی از بناهای تاریخی کمتر شناخته شده مشهد، مدرسه عباسقلی خان است. این بنای تاریخی تنها مدرسه به جا مانده از دوره صفویه است. بنای این اثر تاریخی در دو طبقه و در چهار ضلع، دارای چهار ایوان به سبک معماری دوره صفویه ساخته شده و بیش از ۱۰۰ حجره دارد. این مدرسه که تمام آن با آجر ساخته شده، دارای تزییناتی از کاشی کاری و مقرنس کاری سردر ورودی ایوانها، حجرات و رواقهاست که در نوع خود بسیار جالب توجه است.

نشانی: ضلع جنوبی حرم مطهر - ابتدای خیابان نواب صفوی (بازدید رایگان)

کلیسای مسروپ مقدس

این کلیسا که مربوط به دوره پهلوی است، قدمتی ۷۶ ساله دارد. کلیسای مسروپ به دلیل ارزش معماری اش در ۲۵ مرداد ۱۳۸۴ در فهرست آثار تاریخی فرهنگی کشور به ثبت رسیده است. مشهدهای آن را به نام کلیسای میدان ۱۰ می شناسند. این بنا تنها و مهم ترین کلیسای ارمنی مشهد است که متأسفانه با وجود تاریخی بودن آن به حال خود رها شده و تنها گنبد سفید و سنگی آن با صلیبی در نوک کلیسا قابل دیدن است.

نشانی: خیابان امام خمینی (از ک سابق) - میدان ادی (بازدید رایگان)



حمام مهدی قلی بیگ

این بنا یکی از بزرگترین حمامهای ایران است که با قدم گذاشتن به آن، محو معماری بسیار زیبای آن می شویم. این حمام، بنایی قدیمی با سقفی زیبا، رنگین و منحصر به فرد دارد که مربوط به دوره صفویان است. حمام مهدی قلی بیگ در کنار یکی از مساجد قدیمی مشهد به نام مسجد شاه جا خوش کرده، به همین دلیل تا مدت ها به نام حمام شاه نیز شناخته می شد. اما پس از انقلاب نام حمام رضوی روی آن نهاده شد. این حمام زیا که در سال ۱۲۰۰ خورشیدی بنا به خواسته فردی به نام مهدی قلی بیگ ساخته و وقف مردم شد، در ۱۵ اردیبهشت سال ۱۳۵۶ در فهرست آثار تاریخی کشور به ثبت رسید. حمام چشم نواز مهدی قلی بیگ که پس از لوله کشی از رونق افتاده بود و چند سالی مورد بی توجهی قرار گرفته بود با همکاری مشترک سازمان میراث فرهنگی و آستان قدس در سال ۱۳۷۸ بازسازی شد و طی این بازسازی، فضاهایی چون سردر حمام، هشتی ورودی، سرسینه بار ختنکن، گرمخانه، میاندر (فضای ارتباطی بین دو فضای گرمخانه و سرسینه)، خزینه و فضای گریه رو، تون (گلخن)، نفاذخانه و جال حوض (استخر آب سرد) آن مرمت شدند. همچنین در سال ۱۳۸۵ و همزمان با ولادت امام هشتم شعبان، در های حمام مهدی قلی بیگ با عنوان موزه تخصصی مردم شناسی به روی عموم مردم گشوده شد.

نشانی: خروجی ضلع غربی صحن جامع رضوی - انتهای خیابان اندرزگو (خسروی نو) - اندرزگوی ۱۲ - انتهای بازار فرش

در کنار بازدید از این اثر بی نظیر می توانید از مقبره امیر غیاث الدین ملک شاه (مسجد شاه)، بازار رضا، موزه آستان قدس و آرامگاه پیربالان دوز نیز دیدن کنید.

مشهد

از زیارت تا بازدید از آثار باستانی

(بخش اول)

گنبد خشتی

یکی دیگر از اماکن دیدنی مشهد که نزدیک حرم مطهر رضوی قرار گرفته، گنبد خشتی است. جایی که مقبره امامزاده سید محمد از نوادگان امام موسی بن جعفر (ع) واقع شده است. این اثر تاریخی که در زمان تیموریان ساخته شده و در دوره صفویان و قاجاریان مرمت و تزیین شده، در ۱۶ دی ۱۳۴۵ به عنوان یکی از آثار ملی ایران به ثبت رسیده است. نشانی: خیابان طبرسی مشهد - کوچه گنبد خشتی - کنار کوچه سیاه آب (بازدید رایگان)



هتل تاریخی پارس

این هتل، یکی از قدیمی ترین هتل های مشهد است که معماری خاصی دارد. تزیینات نمای اضلاع جانبی این بنا در نوع خود بسیار جالب توجه است. هتل پارس در سال ۱۳۱۶ هجری از سوی یک معمار روس ساخته شد. این بنای تاریخی پس از مرمت های صورت گرفته، همچنان فعال و پذیرای مهمانان زیادی است.

نشانی: خیابان امام خمینی (از ک سابق)



سینما معماری - مشهد مقدس

را که یکی از شهرهای قدیمی و مهم ایران است، همه با حرم مطهر امام رضا (ع) می شناسند. امام غربی که سالانه زائران زیادی را از گوشه و کنار ایران و سراسر جهان به سوی خود می کشاند و آرامشی وصفناشدنی نصیب شان می کند. این نقطه از ایران که بیشتر از نظر زیارتی مورد توجه است، جاذبه های تاریخی زیادی در خود جای داده که مطمئناً دید بسیاری از مسافران دور مانده است. مکان های دیدنی که در کنار زیارت حرم تامل الحجاج (ع) می تواند سفری متفاوت و خاطره انگیز را در ذهن هر مسافری ثبت کند. در این مطلب قصد داریم مشهد را از زاویه های دیگر معرفی کنیم تا آن دسته از افرادی که علاوه بر زیارت، به دیدن آثار تاریخی هم علاقه مند هستند، دیدن این مکان ها را در برنامه سفر خود بگنجانند. مطمئناً بیشتر کسانی که علاوه بر زیارت به آثار تاریخی مشهد هم علاقه مند بوده اند، از آرامگاه فردوسی، آرامگاه نادر شاه افشار، گنبد هارونیه، کوهسنگی، باغ وکیل آباد، طوقیه، شاندریز، جالیدره و... دیدن کرده اند. اما این شهر زیارتی جاذبه های دیگری هم دارد که شاید کمتر شناخته شده باشند و قطعاً بازدید از آنها می تواند حسی فوق العاده به انسان منتقل کند.

باغ خونی

این باغ ۶/۵ هکتاری که به اوایل دوره قاجار مربوط می شود، نمادی از باغ ایرانی و نمونه ای زنده از باغ های ۲۰۰ ساله است. باغ خونی مشهد که ۲۵ اسفند ۱۳۷۹ به ثبت ملی رسیده، یک چشمه دارد که به باغ چشمه نیز مشهور است. این باغ در گذشته دارای سه عمارت بود که دو عمارت آن تخریب شده است. باغ خونی، مدتی به عنوان کنسولگری روسیه در مشهد و سپس مدتی به نام دفتر بازرگانی دولت روسیه، در اختیار روس ها قرار گرفت. با فروپاشی کمونیسم، روس ها در سال ۱۳۶۹ شمسی این باغ را برای همیشه ترک کردند. اولین سند باغ خونی در سال ۱۳۱۷ به نام اداره مالیه زده شد. پس از انقلاب در اختیار بانک کشاورزی بود و بعد از آن نیز به نیروی انتظامی تعلق گرفت. این باغ با وجود طرح های عمرانی و توسعه شهر مشهد در گذر زمان همچنان بابر جاست، نکته قابل اشاره در خصوص این باغ اینکه در سال ۱۳۲۰، روس ها مسجد گوهرشاد را از باغ خونی به توب بستند.

نشانی: خیابان هفده شهریور - خیابان عنصری عنصری ۹



مصلی

این بنا که به دوره صفویه و معرف سبک معماری اسلامی آن دوره مربوط است، قدمتی بیش از ۳۵۰ سال دارد. طبق کتیبه موجود در بدنه بنا، این اثر تاریخی در عهد شاه سلیمان صفوی ساخته شده است. مصلی از چند قسمت تشکیل شده که ایوانی مرتفع و دو ایوانچه منتهی به فضاهای چهار ضلعی در طرفین به صورت قرینه دارد. ایوان این ساختمان بر فراز فضاهای مربع و رو به قبله ساخته شده و یک محراب در دیوار انتهایی ایوان خودنمایی می کند. این بنا با محوطه بزرگ سنگ فرش آجری، کاشی های آبی، سفید و سرمه ای آتری بی بدیل را پیش روی بازدیدکنندگان قرار می دهد که هنر دست هنرمندان و صنعتگران اصفهانی است. در بازدید از این بنای تاریخی، کتیبه هایی در حاشیه محراب و اطراف ایوان دیده می شود که به زبان فارسی و با خط نسعلیق نوشته شده، نگاره هایی که نظر هر بیننده ای را به خود جلب می کند. این اثر ارزشمند تاریخی - فرهنگی، جزو اولین مراکزی است که در تاریخ ۵ دی سال ۱۳۱۰ در مشهد به ثبت ملی رسید.

نشانی: ابتدای خیابان مصلی، نبش مصلی ۲ (بازدید رایگان)

