

## مدیر کل دفتر ثبت آثار تاریخی: نخستین سکوی نفتی خلیج فارس ملی شد



مدیر کل دفتر ثبت آثار تاریخی، از ثبت ملی سکوی نفتی «بهرگانسر» به عنوان نخستین سکوی نفتی خلیج فارس و ۶۶ اثر تاریخی واجد ارزش ثبت در فهرست آثار ملی خبر داد. فرهاد نظری با اشاره به اینکه پرونده‌های میراث صنعت نفت ایران با همکاری وزارت نفت تهیه و تدوین می‌شود، یاد آور شد: در فهرست میراث صنعت نفت، آثاری وجود دارد که به لحاظ ارزش‌های منحصر به فرد، قابلیت ثبت در فهرست میراث جهانی را دارند. به گفته او، میراث صنعت نفت ایران مجموعه ارزشمند و متنوعی از آثار منقول و غیر منقول و میراث طبیعی و میراث مستند است که در چند سال گذشته تلاش زیادی برای شناسایی و ثبت آنها شده است. نظری، شاخص‌ترین آثار ثبت ملی شده از آخرین جلسه کمیته ثبت آثار نامنقول را «باغ شهر مهریز»، «کاروانسرای شاه عباسی انجیره»، «کارخانه سیمان شهرری»، «کاروانسرای شاه عباسی شهرری»، «سیلوی گندم اهواز»، «نقوش صخره‌ای راونج دلچان» و «خانه‌ها و قلعه‌های روستایی یزد و ابرقو» عنوان می‌کند. او همچنین با تأکید بر واجد ارزش شناخته شدن تعدادی از آثار خوزستان و خراسان که جزو میراث صنعت نفت به شمار می‌روند، «پمپ بنزین سبزووار»، «بنگله ۹۶ مسجد سلیمان» و «سکوی بهرگانسر، نخستین سکوی نفتی خلیج فارس» را از این آثار معرفی می‌کند.

نظری همچنین در مورد تعیین عرصه و حریم این آثار اظهار می‌کند: با واجد ارزش شناخته شدن هر کدام از این آثار تاریخی و ثبت آنها در فهرست آثار ملی، عرصه این آثار نیز مشخص می‌شود؛ اما با توجه به لزوم در اختیار داشتن مدت زمان‌های مترکم برای تعیین حریم هر کدام از این بناها، هر استان موظف به تعیین حریم بنای معرفی شده به اداره کل ثبت تا مدت زمان مشخصی است. به گفته او، استان‌های خراسان جنوبی، یزد، تهران، خوزستان، چهارمحال و بختیاری، همدان، گلستان، بوشهر و مرکزی این آثار را پیشنهاد داده بودند. لازم به یادآوری است، این آثار در اجرای قانون حفظ آثار ملی (مصوب ۱۳۰۹)، قانون تجدید استخدام آندره گذار (مصوب ۱۳۲۳)، قانون ثبت آثار ملی (مصوب ۱۳۵۲) و قانون اساسنامه سازمان میراث فرهنگی (مصوب ۱۳۶۷) در کمیته ثبت آثار ملی غیر منقول، از ۹ استان کشور در فهرست آثار ملی ثبت شدند.

در سال‌های مختلف، تمیرهای زیادی به نقش صنعت نفت منقوش شده اند که در مرکز استاد موزه نفت تهران نگهداری می‌شوند.  
این تمیرها در مناسبت‌های مختلف نفتی به چاپ رسیده‌اند.



### اقلامی با حداقل ۵۰ سال قدمت

گالری‌های موزه تجهیزات قدیمی اکتشاف، فارسی، پالایشی و... به نمایش درآمده است؛ سته نمایش آثار در این موزه از قاعدی پیروی می‌کند که از جمله آنها قدمت حداقل ۵۰ ساله‌ای اشیای به نمایش درآمده است. همچنین الامی که از نواحی جغرافیایی دیگر جمع‌آوری شده‌اند، باید نقش یا ارتباطی با صنعت نفت در منطقه داشته باشند. البته در مورد قدمت سیه، استثنایی هم وجود دارد و آن در مواردی است که یک شی یا سند از ارزش تاریخی خاصی برخوردار بوده یا وجود آن با حادثه‌ای مهم در صنعت نفت کانادا پیوند خورده باشد که در آن صورت، با وجود نداشتن قدمت لازم نیز قابلیت نمایش در موزه را کسب خواهد کرد. به طور ده‌ال، اقلامی قابل اضافه شدن و نمایش در موزه هستند که به مهم‌ترین جنبه زندگی مردم منطقه و وقایعی که لمبتون کانتی به خاطر آنها شناخته شده و شهرت یافته است، بپردازند. موزه ست کانادا که اکنون یک مکان تاریخی ملی در ن کشور به شمار می‌آید، حفاظت از فرهنگ و میراث تاریخی این کشور و انتقال آنها به نسل‌های آینده را به عنوان اهداف خود مطرح کرده است.

## دومین کتاب از مجموعه تاریخ شفاهی نفت منتشر شد



این صنعت است که خواندن آن برای علاقه‌مندان، خالی از لطف نیست، به‌ویژه اینکه مطالب مطرح شده در این کتاب، مقاطع مهمی از تاریخ ایران از جمله پیروزی انقلاب اسلامی، دوران جنگ تحمیلی و بازسازی را در بر می‌گیرد. شعری مقدم در پایان این کتاب، همچنین توصیه‌هایی به مدیران امروز صنعت پتروشیمی دارد و پیشنهادهایی را برای آینده این صنعت و پیشرفت و شکوفایی صنعت نفت کشور ارائه می‌کند.

مجموعه تاریخ شفاهی صنعت نفت، با عنوان «گفت‌وگو با صنعت پتروشیمی؛ مهندس عباس شعری مقدم» از سوی

او مرکز استاد صنعت نفت منتشر شد.  
کتاب که به قلم مدیر موزه‌ها و مرکز اسناد صنعت نفت نگاشته شده است: «در چارچوب پروژه تاریخ شفاهی صنعت نفت ایران مهندس شعری مقدم نشستیم»

او و قلمی توانا از تجربه‌های ارزشمند خود طی دوران خدمت تا ۸۵ (مقطع بازنستگی) سخن گفت و نوشت؛ البته ایشان از دهم و دوازدهم (دولت تدبیر و امید) در حوزه مدیریت و سسی نیز تجربه‌های موفقی را در اختیار وزارت نفت قرار داده‌اند. وی طول عمر برای ایشان، امیدواریم که خدمات کارشناسی به صنعت پتروشیمی افزون و مستمر باشد.»

این کتاب از دغدغه‌های خود طی چهار دهه فعالیت در صنعت نفت و خوانندگان این اثر می‌تواند با گوشه‌هایی از خاطرات و حرفه‌ای این پیشگام نفتی آشنا شوند.

و با مهندس شعری مقدم» در ۱۴۸ صفحه منتشر شده و حاوی زبان این مدیران نفتی در حوزه پتروشیمی و سایر حوزه‌های